## Pirater le Noyau

Posted originally on the Archive of Our Own at http://archiveofourown.org/works/41022354.

# Rating:

Teen And Up Audiences

#### **Archive Warning:**

No Archive Warnings Apply

## Category:

Gen

#### Fandom:

**Original Work** 

## **Relationship:**

Original Male Character(s) & Original Male Character(s)

#### Character:

Original Male Character(s), Original AI Character(s)

#### **Additional Tags:**

Virtual Reality, Future, Science Fiction, Hacking, Artificial Intelligence, Terrorists, Original Universe, POV First Person, Minor Character Death, Short, Cities, POV Male Character, Tron References, Wordcount: 1.000-5.000

## Language:

Français

#### Stats:

Published: 2022-08-14 Words: 2,245 Chapters: 1/1

# Pirater le Noyau

by MiaQc

# Summary

En l'an 5000, Chiko, un Manipulateur de Codes, reçoit une mission par un homme mystérieux.

Planète: Xirian

Pays: Okino

Ville: Orobis

Année courante : 5000

Jour: Lundi

J'ouvre mes yeux à moitié et j'aperçois des lignes de codes flottantes. [Qu'est-ce que... ? Suis-je toujours dans la RV ?]

RV. Diminutif de la Réalité Virtuelle.

La plupart des habitants de Xirian y ont accès et peuvent y vivre des sensations fortes.

[Pourtant je suis sûr de m'être couché dans ma chambre, dans le monde réel...]

Registre-Pensées. Dans la Réalité Virtuelle, les pensées de ses usagers sont stockées dans un Registre-Pensées, unique à chaque personne.

Elles sont effacées à chaque fois que l'usager quitte la RV pour le monde réel.

J'ouvre grand les yeux et je les vois bel et bien. Des lignes de codes bleues et vertes. Flottantes et dansantes. Je n'arrive pas à les identifier. Pourtant, je suis un MC. Un maigre MC de Niveau 1, certes, mais un MC malgré tout.

MC. Diminutif de Manipulateurs de Codes. Avant, ils étaient appelés des Hackers.

Selon leur Niveau, ils peuvent manipuler les codes, la fondation même de la RV, avec plus ou moins d'aise.

Niveaux des MC

Niveau 0 : Un sous-niveau. Le MC peut à peine toucher les codes et il est extrêmement difficile de les manipuler.

Niveau 1 : Le premier « vrai » niveau. Le MC peut manipuler des codes simples. Il ne peut pas en créer.

Niveau 2 : Le second niveau. Le MC peut manipuler des codes intermédiaires. Il ne peut toujours pas en créer.

Niveau 3 : Le troisième niveau. Le MC peut manipuler des codes avancés. Il peut créer des codes à partir de ce niveau, mais ceux-ci sont relativement simples.

Niveau 4 : Le quatrième niveau. À ce stade, le MC peut créer et manipuler la plupart des codes avancés.

Niveau 5 : Un niveau légendaire, où il serait possible de TOUT manipuler. Aucun Xirianien ne l'a atteint.

Je devrais pouvoir identifier ces codes sans soucis. Pourtant j'ai beau me creuser les méninges et utiliser un Code d'Identification, rien à faire. Les codes restent inidentifiables.

Je respire un bon coup. Je dois rester calme. Après tout, ce sont juste des codes. Sans MC présent, ils ne peuvent pas me faire de mal. Je n'ai qu'à me déconnecter de la RV et aller me coucher. D'une seule main, je fais apparaître une fenêtre bleutée. Je m'apprête à entrer mon code personnel de déconnexion quand les lignes de codes flottantes deviennent rouges. [Oh oh! C'est pas bon!]

Je me jette à terre et les lignes de codes vont détruire ma fenêtre, puis elles redeviennent bleues, vertes et dociles. Elles se contentent de flotter et de tournoyer, pendant que je me relève. [Génial. Je suis censé faire quoi maintenant ?]

Normalement, un code seul, sans MC, ne peut pas être dangereux, sauf s'il est programmé pour l'être. Ceux-ci semblent avoir été conçus pour me piéger, pour m'empêcher de retourner à la réalité.

[Hum... pourrais-je... les attaquer ? Mais je ne suis qu'un MC de Niveau 1. Mes codes offensifs risquent d'être insuffisants. Sinon, je peux peut-être appeler à aide ? Envoyer un message à quelqu'un de confiance ?]

Je ne connais qu'une seule personne dans tout Orobis qui aide les MC sans trop poser de questions. Paul. Enfin, Paul est son Nom d'Usager,

pas son Nom Réel.

Nom d'Usager. Le nom utilisé dans la RV pour cacher son identité réelle. Une protection nécessaire contre les MC.

Nom Réel. Aussi appelé nom de naissance. Il est utilisé dans la réalité.

Moi, mon Nom d'Usager est Chiko. Mon Nom Réel je le garde pour moi. Alors, je fais quoi ? Je me concentre et mes mains brillent d'une aura verdâtre. Je les tends vers les lignes de codes.

« Allez! Assaut.exe!!! »

Des lignes de codes vertes sortent de mes mains et vont percuter les lignes de codes flottantes avant de se désintégrer. [Oh non !] Les lignes de codes flottantes redeviennent rouges. [NON!] Elles se jettent sur moi et je hurle de douleur.

Mon AV, celui d'un ado aux cheveux roux, commence à se dématérialiser.

AV. Diminutif d'Avatar Virtuel. L'apparence des usagers dans la RV.

Elle doit être différente de leur apparence véritable.

« Vraiment ? Je ne peux pas te laisser partir comme ça. »

« Hein?»

« Annulation / Effacement.cmd! »

Je me retrouve entouré de codes roses, puis mon AV se rematérialise complètement. Je pousse un soupir de soulagement et j'essaie de voir la personne qui m'a aidé mais mon regard ne voit que des murs blancs et brillants.

« Euh... il y a quelqu'un ? » Demandé-je.

« Pardonne-moi, mais je ne peux pas me montrer à tes yeux. »

Sa voix est masculine et celle d'un adulte, mais elle est tellement déformée que je ne saurais dire son âge.

« Pourquoi ? N'es-tu pas un Manipulateur de codes, comme moi ? »

- « Oui et non. Je suis un MC, mais pas comme toi. »
- « T'es un niveau 4, alors ? Comme les Syncodices ? »

Syncodices. Le groupe de MC le plus connu au monde.

Les forces de l'ordre tentent de les arrêter depuis des années car ils sont accusés, à tort, d'être les responsables d'actes terroristes mondiaux.

L'étranger ne me répond pas.

- « Par le Code, T'ES UN SYNCODICE !?! »
- « Non, je ne suis pas avec eux. Je suis bien au-dessus d'eux. Je suis au Niveau 5. »

« Niveau 5 ? Mais... »

Personne n'a jamais réussi à atteindre le Niveau 5. Selon des chercheurs, seule une machine pourrait manipuler et créer les codes à ce niveau. [Cet homme invisible... serait-ce... une IA? Mais aucune de nos Intelligences Artificielles ne peuvent manipuler de Code de manière illégale, et encore moins aussi avancé qu'un Niveau 5. Pour cela, il faudrait une IA ayant une conscience humaine et personne n'a réussi à en créer une.]

« Écoute-moi... Bonoku. »

Mon souffle se coupe pendant une seconde. C'était crypté, mais l'étranger a prononcé mon Nom Réel.

Cryptage. Une protection utilisée autant par les forces de l'ordre que par les MC pour cacher de l'information.

L'un des cryptages utilisés consiste à inverser des lettres.

COMME ÇA:

B = Y

K = T

N = M

O = A

U = O

« Demain, des terroristes vont tenter de détruire Marlie pour prendre le contrôle de la ville. »

Marlie. Une IA se chargeant de la protection de la ville d'Orobis. Elle projette un dôme en permanence.

« Ils vont faire sauter son Unité Centrale, sa "maison" en quelque sorte. Je te donne la mission de les arrêter. »

« Moi ? Les arrêter ? Mais je ne suis qu'un MC de niveau 1, qu'un étudiant ! Je n'ai même pas terminé mon Second Cycle ! »

Système scolaire

Chaque pays a son système d'éducation.

Pour les habitants d'Okino, donc de la ville d'Orobis, les études se déroulent sur deux Cycles.

Il est possible de faire des études plus poussées avec le Cycle trois, mais la plupart des gens se trouvent un emploi.

Cycle 1 : première à septième année, de 5 à 11 ans

Cycle 2 : première à septième année, de 12 à 18 ans.

Cycle 3 : études spécialisées, jusqu'à six années, ou se trouver d'un emploi.

« Pourquoi tu ne les arrête pas ? Ça va être facile pour toi, MC de Niveau 5! »

« Je ne peux pas. Je n'ai pas de connexion avec Orobis. Je viens de loin, de très loin. »

« D'un autre pays? »

« En quelque sorte. »

« Ok alors... pourquoi ne pas demander à un membre des Syncodices ou encore à Paul ? »

« Les Syncodices ne me connaissent pas. Ils... ne vont pas m'aider. Quant à Paul, c'est un Ami, mais... il doit rester dans l'ombre. Ces terroristes ne doivent pas connaître notre liaison. Bonoku. Tu dois le faire. Je vais te donner les codes. Cela va être facile, même pour toi, MC de Niveau 1. »

L'homme inconnu ne semble pas me laisser le choix.

« D'accord, je vais arrêter ces terroristes ! » Lui dis-je. « À quel groupe appartiennent-ils ? »

« Ce n'est pas important. Je commence le transfert de codes. »

Des codes apparaissent et tournoient autour de mon AV avant d'entrer dans ma chair virtuelle.

« Maintenant que cela est fait, tu peux rentrer chez toi. Le Code de Téléportation que je t'ai implanté va t'amener directement à l'Unité Centrale de Marlie, demain, juste avant l'arrivée des terroristes. Je ne peux pas te dire quand cela va se produire, mais n'oublie pas. Le code va uniquement fonctionner si tu as accès à la RV publiquement. »

« Publiquement? »

« Tu sais de quoi je parle. D'un réseau ouvert, contrairement à ceux des écoles. »

Puis la voix mystérieuse se tait et je suis maintenant seul. Je me déconnecte de la RV.

Le liquide jaunâtre se vide du cylindre de transfert pour la RV et mon corps, réel et nu, en sort. En attrapant une serviette, je regarde ma bonne vieille chambre. Des murs avec des lumières en néon, un lit simple, mais avec un matelas masseur. Une mini-douche dans un coin. Je vis dans le luxe! Je m'essuie et, sans prendre une douche pour effacer l'odeur du liquide jaune – ça sent le moisi –, je vais me coucher.

Je me réveille tôt le matin, bien avant que la voix chantante de mon IA personnelle me souhaite bon matin. Mes parents sont encore couchés. Je suis un enfant unique. Pas de frère, ni de sœur.

Nous sommes un mardi. Tout en me rappelant ma mission, que vais-je

faire de ma journée ? Je reste à la maison plutôt que d'aller à l'école. Mes parents ne sont pas contents, mais qu'importe. Je suis en train d'écouter un film holographique quand mon corps est attiré par le cylindre de transfert. Je vais dedans et je me connecte à la RV.

Plutôt que d'apparaître dans une salle d'attente pour des jeux virtuels, ou encore au centre-ville de Viriya, mon AV se retrouve devant un noyau brillant, dans une pièce aux murs noirs. Le noyau est entouré de codes protecteurs et je vois des lignes blanches sur les murs. [C'est l'Unité Centrale de Marlie. Je suis devant son noyau!]

Soudain, j'entends des voix et je me retourne. Les terroristes me font face. Je n'arrive pas à les voir, car leurs AV sont floutés par des Codes de Masquage, mais je sais qu'ils sont quatre.

- « Hé! Que fait ce gamin ici? » Demande le terroriste n.1.
- « Ce n'est pas un gamin. Je dirais un étudiant du Second Cycle. » Répond le terroriste n.4.
- « Peu importe. Faisons ce que nous avons à faire. » Dis le terroriste n.2.

Je sais que je dois les arrêter, mais comment utiliser les codes que l'homme m'a donné en plus du Code de Téléportation ?

« Vous... je vais vous arrêter! »

Je tends mes mains vers eux et elles se mettent à briller d'une aura rouge. [Qu'est-ce que... ? Je n'ai pas encore dit < < nom\_du\_code > > .exe !]

Des codes jaillissent de mes mains et vont piéger trois des quatre terroristes. Leurs AV prennent feu. Au début, je trouvais cela marrant, mais quand ils se mirent à hurler à l'agonie, avant de se désintégrer sous la forme de carrés rouge sang, je me retiens de crier. [Bordel de taberniaque! C'était quoi, ces codes?]

Le terroriste survivant (le n.3) me traite de « monstre Niveau 5 » avant de me lancer un code rouge-vert. L'aura rouge, qui est toujours sur mes mains, crée une barrière protectrice, mais le code la perce. Mon AV se fait toucher et il disparaît.

Je me retrouve dans un labyrinthe virtuel. L'aura de mes mains a disparue. En paniquant, je fais apparaître une fenêtre bleue pour trouver la sortie. Je la détecte facilement mais ce n'est pas mon seul souci. Une autre fenêtre, rouge cette fois, me prévient qu'une bombe a été déposée dans le noyau de Marlie par le dernier terroriste. Si je ne retourne pas au noyau à temps pour le pirater et détruire la bombe, l'Unité Centrale va exploser et ma mission sera un échec.

Sans perdre de temps, car chaque seconde compte, je commence à courir. Comme je sais où se trouve la sortie, ça va être facile de quitter le labyrinthe pour le noyau. Soudain, un mur de feu apparaît devant moi. Je me concentre et mes mains brillent d'une aura verdâtre. Je les tends vers le mur de feu.

#### « Assaut.exe! »

Des lignes de codes vertes sortent de mes mains et le détruisent. Je continue à courir. Tout à coup, des Bits Électriques apparaissent. Ce sont des boules virtuelles, des chasseuses de cibles, et c'est moi la cible. Je m'équipe d'un Code de Protection et je fonce sur les Bits. Elles se font détruire en tentant de m'attaquer. Je continue ma course et j'arrive à la sortie du labyrinthe.

Dès que je suis sorti, le Code de Téléportation me ramène devant le noyau de Marlie. [C'est l'heure de Manipuler du Code !] Je me concentre et une autre aura apparaît autour de mes mains. Une aura blanche. Je ne sais pas si elle vient de moi ou des codes donnés par l'homme mystérieux. Au moment où des codes vont jaillir, une fenêtre apparaît. Elle dit : « Piratage du Noyau en attente. Nom Réel Nécessaire. » [Mon Nom Réel ? Je ne peux pas le dire à voix haute ! C'est interdit par la loi !]

Même si je suis un MC, et que c'est de la folie, je dis mon Nom Réel. Yamato. Les codes jaillissent et piratent le noyau. La bombe est détruite. Marlie et son Unité Centrale sont sauvés. Ma mission est un succès! Je quitte la RV...

De retour dans le monde réel, je me demande si les autres terroristes de ce groupe inconnu ne vont pas chercher à se venger. « Monstre Niveau 5 »... puis qui est ce type, cet homme qui m'a donné cette mission ? Est-il humain ? Paul le connaît. Peut-être devrais-je lui demander plus tard ? Dans tous les cas, la ville d'Orobis est sauvée.

Works inspired by this one

Please drop by the archive and comment to let the author know if you enjoyed their work!